

Jahrbuch  
des Staatlichen Instituts für Musikforschung  
Preußischer Kulturbesitz

1971

Herausgegeben von Dagmar Droysen

Verlag Merseburger Berlin

## INHALT

HUSMANN, HEINRICH	
Hymnus und Troparion	
Studien zur Geschichte der musikalischen Gattungen von Horologion und Tropologion. . . . .	7
FELLINGER, IMOGEN	
Die Oper im kompositorischen Schaffen von Hugo Wolf . . . . .	87
VAN DER MEER, JOHN HENRY	
Beiträge zum Cembalo-Bau der Familie Ruckers. . . . .	100
DE LA MOTTE-HABER, HELGA	
Die Anwendung der Bedingungsvariation bei musikpsychologischen Untersuchungen. . . . .	154
DAHLHAUS, CARL	
Ernst Blochs Philosophie der Musik Wagners. . . . .	179
Namen- und Sachregister. . . . .	189
Über die Autoren. . . . .	193